



AGENT DE PRODUCTION / PATE DE VERRE CHAUD H/F

Description du Poste et Missions

Venez travailler pour une Manufacture d'exception !

DAUM, cristallerie d'exception et légendaire depuis 1878 reconnu dans le monde entier, **RECRUTE** pour sa manufacture située à Vannes-le-Châtel (54112) :

Un Agent de Garnissage chargement four :

Vos missions :

- Pesage de la matière cristal
- Préparation des moules
- Mise en cuisson dans les fours
- Chargement, déchargement des fours

Nous assurons une formation interne avec un accompagnement au poste de travail par nos artisans qualifiés et experts dans leur domaine, qui vous permettra d'apprendre un nouveau métier vous offrant ainsi la possibilité d'une vraie pérennité et une stabilité professionnelle.

Nous vous proposons un salaire de 1850 € brut mensuel assorti d'une prime transport et une prime repas journalier.

Vous bénéficiez d'une mutuelle santé d'entreprise, et d'avantages d'un Comité d'entreprise mais aussi d'une bonne ambiance ;) !

Vous travaillez de 6h à 13h20 du lundi au vendredi. Travail sur mesure non à la chaîne.

Profil recherché

Si vous êtes rigoureux, vous aimez le sens du travail bien fait, un bon savoir être, de la concentration ; si vous avez une sensibilité à l'artisanat ou aux métiers d'Art et que vous êtes motivé ; alors **REJOIGNEZ-NOUS !**

Informations utiles

- LOCALISATION Allamps - 54, France - pas de déplacement
- CONTRAT Intérim / mission avec possibilité d'embauche par la suite
- SALAIRE 1850,00 EUR par mois
- NIVEAU DE QUALIFICATION Employé/Opérateur/Ouvrier Spe/Bac
- EXPERIENCE Débutant accepté
- MODALITES DE TRAVAIL Temps complet , mission de jour
- FONCTION Production - Opérateur/Manoeuvre
- SECTEUR Industrie Manufacturière
- TELETRAVAIL Pas de télétravail
- LA FORMATION CACES SERAIT UN PLUS

Qui sommes nous ?



DAUM 54112 Vannes-le-Châtel • France

Depuis 1878,

Daum, cristallerie d'exception et légendaire, entretient depuis plus d'un siècle une relation d'amour avec les plus grands artistes de son temps, offrant à leurs œuvres une seconde vie de cristal et de couleurs. De l'Ecole de Nancy, de l'Art Nouveau aux Arts Décoratifs, de Majorelle à Dali, Arman et Hilton McConnico, Daum n'a manqué aucun des rendez-vous magiques de la création artistique et du savoir-faire moderne, ce mariage toujours renouvelé de l'art et de l'artisanat.

Peu de marques auront travaillé avec autant d'artistes : en presque 140 ans, plus de 350 signatures d'exception constituent un patrimoine incomparable, une collection unique en son genre.

Comment traduire ces œuvres en sculptures de cristal ? Là est tout le secret de Daum, manufacturier de l'exception, atelier très savant, laboratoire des merveilles, couturier d'objets sans pareils.